|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Додаток 1:**  **РОБОЧИЙ ПЛАН ТА ТЕРМІНИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЕКТУ**    **ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ** | | | | | **Інструкція для заявника:**    1.Робочий план та термін реалізації проекту є обов’язковим Додатком до заявки програми «Аудіовізуальне мистецтво».  2. Заповнюється відповідно до потреб проекту, що подається на грант від УКФ | | | |
|  |  | | | | | | | | |
| **Захід, вид діяльності**  *(заповнюється відповідно до потреб проекту)* | **05.2020** | **06.2020** | **07.2020** | **….** | **Відповідальний член команди** | | **Показники перевірки виконання заходу** | **Бюджет заходу**  ***(грн)*** |  |
| **1.** **Оформлення договірних відносин з членами команди** |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **2. Підготовка до створення телепроекту** |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 2.1. Розробка концепції |  |  |  |  |  | |  |  |
| 2.2.  … |  |  |  |  |  | |  |  |
| **3. Виробництво телепродукту** |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 3.1.  … |  |  |  |  |  | |  |  |
| **4.**     **Інформаційний супровід** |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 4.1.  Створення ФБ-сторінки |  |  |  |  |  | |  |  |
| 4.2. |  |  |  |  |  | |  |  |
| 4.3.  …. |  |  |  |  |  | |  |  |
| **5.**     **Підготовка звітності** |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 5.1.  Підготовка фінансового звіту |  |  |  |  |  | |  |  |
| 5.2.  Підготовка змістового звіту |  |  |  |  |  | |  |  |
| 5.3.  Підготовка висновку аудитора |  |  |  |  |  | |  |  |
| **6.**     …. |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **7.**     … |  |  |  |  |  | |  |  |  |